racine AVOCATS

La Scène
LE MAGAZINE DES PROFESSIONNELS DU SPECTACLE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Paris, le 28 novembre 2017

Racine et les éditions La Scène publient le premier « Dictionnaire juridique du spectacle »

Tout le vocabulaire juridique du monde du spectacle réuni dans un ouvrage de référence

Le cabinet Racine à Nantes et les éditions La Scène publient le premier « Dictionnaire juridique du spectacle », le seul ouvrage réunissant des définitions claires et synthétiques des termes spécifiques du droit dans les domaines du spectacle et de la culture.

Cet ouvrage, qui couvre notamment les domaines du droit social, fiscal, administratif, civil, propriété intellectuelle et pénal, a pour objectif de rendre accessibles les termes juridiques utilisés dans la filière du spectacle.

Il est destiné aux directeurs et gestionnaires d'entreprises de spectacles et d'établissements culturels, juristes, formateurs, enseignants et étudiants.

Le choix des termes s'est opéré en fonction des termes rencontrés dans l'exercice d'activités du spectacle : création, production, diffusion et exploitation. Chaque mot s'accompagne d'une définition la plus précise et le plus synthétique possible, avec le souci d'en faciliter la compréhension pour un praticien comme pour un non spécialiste.

Rédigé par quatre associés de Racine Nantes (François Xavier-Mayol, Charles Philip, Emilie Buttier et Dominique Tufféry-Kerhervé) et leurs équipes, il a été coordonné par Nicolas Marc, éditeur du magazine La Scène.

Racine Nantes montre, avec ce projet, sa volonté affichée d'accompagner des acteurs du monde du spectacle et de la culture. Le cabinet sera d'ailleurs présent lors des Biennales Internationales du Spectacle (BIS) à la Cité des Congrès à Nantes le 17 et 18 janvier 2018.

Détails sur le dictionnaire :

- Broché Format : 15 x 21 cm
- Editeur : La Scène M Médias (16 novembre 2017)

Contact : Sophie Bacqueville, Directrice de la Communication et du Marketing - sbacqueville@racine.eu
Racine Avocats - 40, rue de Courcelles - 75008 Paris - Tél. : +33 (0)1 44 82 43 00

racine
AVOCATS

La Scène
LE MAGAZINE DES PROFESSIONNELS DU SPECTACLE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 28 novembre 2017

- Diffusion-Distribution : Theadiff - SODIS
- ISBN-13: 978-2917812372
- Nombre de pages : 212
- Prix : 39 euros TTC

A propos de Racine :

RACINE est un cabinet d'avocats français indépendant de droit des affaires qui réunit 200 avocats et juristes, répartis au sein de 7 bureaux : Paris, Bordeaux, Lyon, Marseille, Nantes, Strasbourg et Bruxelles.

RACINE se caractérise par une approche « full service » en droit des affaires en conseil et contentieux.

Ses avocats, impliqués et pragmatiques, accompagnent les clients en leur apportant des solutions innovantes dans leur activité au quotidien, l'accompagnement des projets stratégiques et la gestion des crises. Ils s'attachent à la construction de relations de partenariats solides et durables avec les clients.

RACINE intervient pour des entreprises, issues de différents secteurs de l'industrie et des services, des organisations professionnelles et interprofessionnelles ainsi que des collectivités publiques.

Le cabinet a développé une expertise particulière des secteurs que sont le luxe, les médias, l'immobilier, l'agroalimentaire et la distribution.

RACINE est membre du réseau international d'avocats TAGLaw et du réseau OMNIA. Le cabinet entretient par ailleurs d'étroites relations avec de nombreux cabinets étrangers.

Le bureau de Nantes est implanté dans cette ville depuis plus de 50 ans. Racine Nantes accompagne ses clients tant en conseil qu'en contentieux dans tous les domaines du droit des affaires auprès d'une clientèle composée de groupes nationaux et internationaux ainsi que de PME.

A Propos de La Scène :

La Scène est la première source d'information des professionnels du spectacle

Musique, théâtre, danse, opéra, cirque, arts de la rue... Un magazine de référence pour suivre toute l'actualité du spectacle et les nouvelles tendances du monde culturel. Un outil d'analyse et de réflexion qui vous permet de mieux comprendre le spectacle vivant, d'avoir connaissance des projets culturels à venir, de multiplier vos contacts et d'enrichir votre carnet d'adresses.

Avec dans chaque numéro un grand dossier, des reportages et interviews, des fiches pratiques, des pages destinées aux intermittents du spectacle...

La Scène publie deux suppléments gratuits chaque trimestre :

- La Scène Artistes : carrière et défense des droits des artistes ;

- Le Cahier des Productions : les productions à venir, par discipline artistique.

Contact : Sophie Bacqueville, Directrice de la Communication et du Marketing - sbacqueville@racine.eu
Racine Avocats - 40, rue de Courcelles - 75008 Paris - Tél. : +33 (0)1 44 82 43 00