



racine
AVOCATS

**Journée de la
femme
8 mars 2020**

**10 femmes
inspirantes**

LEYMAH ROBERTA GBOWEE

Pourquoi c'est une femme inspirante ?



Elle lutte pacifiquement pour la paix en Afrique et a participé à l'accession au pouvoir de la première femme à la tête d'un Etat africain.

Travailleuse sociale, militante pour la paix en Afrique, Leymah Roberta Gbowee est née le 1er février 1972 à Monrovia (Libéria).

Avant d'être récompensée par le prix Nobel en 2011 pour son action en faveur de la paix et de la réconciliation, Leymah a traversé deux guerres épouvantables, connu les camps de réfugiés et s'est engagée auprès des enfants-soldats et des femmes victimes de guerre.

En 2002, elle est à l'origine d'une « grève du sexe » où les femmes libériennes de toutes les confessions religieuses se refusent aux hommes lors de la guerre civile menée par Charles Taylor, l'ex-rebelle sanguinaire et président du Libéria. Cette action, a participé, un an plus tard, à la chute de l'ex-président.

Inlassable combattante pacifiste, elle milite contre l'impunité, la violence envers les femmes et participe à l'accession au pouvoir de Sirleaf Ellen Johnson (première femme élue au suffrage universel à la tête d'un Etat africain).

Elle est nommée ambassadrice interculturelle honoraire par le Club UNESCO de l'Université Paris-Sorbonne en 2013.
Elle publia en 2012, un témoignage inspirant et bouleversant au travers de son livre « Notre force est infinie ».

MARJANE SATRAPI

Pourquoi c'est une femme inspirante ?



Elle a fui l'Iran et la Révolution islamiste pour être libre et est devenue une auteure de bande dessinée et une réalisatrice.

Dessinatrice depuis son plus jeune âge, Marjane Satrapi est née le 22 novembre 1969 à Racht (Iran) et est une auteure de bande dessinée, réalisatrice et scénariste franco-iranienne.

A l'âge de 14 ans elle quitte l'Iran et l'oppression du régime islamiste. Elle vit d'abord à Vienne, puis Strasbourg dans l'idée de devenir graphiste. Mais en fuyant les préjugés des mollah iraniens, la jeune Marjane est de nouveau confrontée à ceux des Européens sur l'Iran et l'islam. Le résultat : une série étonnante et remarquable, Persépolis, dans laquelle elle raconte sa propre vie en cases et en bulles. C'est un véritable événement puisqu'il s'agit de la première série de bande dessinée iranienne de l'histoire. Les deux premiers volumes se vendent à plus de 20 000 exemplaires et deviennent de véritables best-sellers, puis elle sort deux autres tomes.

Elle obtient le Prix du Jury à Cannes pour l'adaptation de Persépolis en 2007 puis le César du meilleur premier film en 2008.

Marjane Satrapi est aussi réalisatrice. Elle réalise Poulet aux Prunes avec

Matthieu Amalric, puis tourne Voices aux Etats-Unis et sort en 2020 Radioactive, un biopic sur la vie de Marie Curie avec Rosamund Pike.



JESSELYNE RADACK



Pourquoi c'est une femme inspirante ?



Elle ne s'est pas laissée intimider par l'administration américaine et défend les droits de l'homme coûte que coûte.

Jesselyn Radack est une avocate américaine œuvrant à la défense des droits de l'homme.

Elle est diplômée de Yale et a rejoint le ministère de la justice dans le cadre du programme « Attorney General Honors » pour y pratiquer le contentieux des délits constitutionnels pendant 4 ans avant de devenir conseillère juridique auprès de l'Office of Professional Responsibility, bureau responsable des enquêtes sur les employés du département de la Justice qui ont été accusés de crimes ou délits dans le cadre de leurs fonctions professionnelles.

Elle est essentiellement connue pour avoir représenté des lanceurs d'alerte, des journalistes et des hacktivistes. Elle a défendu **Edward Snowden et Thomas Drake**, deux lanceurs d'alerte qui ont chacun révélé les agissements illégaux de la NSA. Jesselyn Radack s'était rendue célèbre en 2002, alors qu'elle était employée au ministère américain de la justice. Elle avait fait savoir aux médias que John Walker Lindh - un Américain capturé lors de l'invasion de l'Afghanistan, alors qu'il

se battait dans les rangs des Talibans – avait été interrogé par le FBI sans la présence de son avocat, ce qui est illégal, et avait subi des mauvais traitements sévères. Limogée en 2002, puis visée par une enquête qui ne déboucha sur rien, Jesselyn Radack est aujourd'hui avocate spécialisée dans les droits de l'homme. Elle travaille pour le Government Accountability Project (GAP), une O.N.G. spécialisée dans la défense des lanceurs d'alerte, qui a pris en charge pro bono la défense d'Edward Snowden aux Etats-Unis.

J.K. ROWLING



Pourquoi c'est une femme inspirante ?



Issue d'une famille très modeste, elle construit un empire et est auteure d'une saga mondialement connue.

Née le 31 juillet 1965 à Yale (Angleterre), Johanne Kathleen Rowling est une romancière anglaise mondialement reconnue pour avoir écrit la saga Harry Potter. Diplômée en littérature française de l'université d'Exeter, elle a travaillé pendant une courte durée au sein d'Amnesty International, puis a enseigné l'anglais et le français.

Alors âgée de 25 ans et se trouvant dans une situation de précarité et de dépression, elle rédigea son premier roman « L'école des sorciers » qui connaîtra un franc succès. Six autres tomes traduits en près de quatre-vingts langues et interprétés au cinéma s'en suivront.

Grâce à cette inventivité, elle remporta de nombreux prix littéraires et reçut en 2009 la Croix de Chevalier de la Légion d'honneur. Elle fut également élue au titre de Personnalité de l'année par le Magazine Times en 2007.

Philanthrope, elle reverse une partie de sa fortune à des associations d'aide aux enfants, aux familles monoparentales et à la recherche sur la sclérose en plaques, maladie dont est morte sa mère. J.K. Rowling soutient également le Shannon Trust qui dirige des plans de lecture dans les prisons britanniques.



MALALA YOUSAFZAI

Pourquoi c'est une femme inspirante ?



Elle a survécu aux tirs des talibans, a été de nombreuses fois menacée de mort et continue malgré tout à se battre pour l'éducation des filles.

Malala Yousafzai, jeune adulte pakistanaise qui a miraculeusement survécu à une balle dans la tête tirée par les talibans, est aujourd'hui une icône du droit des filles à l'éducation face à l'extrémisme.

Née le 22 juillet 1997 à Mingora (Pakistan) et d'un père également militant, elle a reçu plusieurs distinctions pakistanaises et internationales à la suite de ses prisons de position alors que sa région était l'objet d'une lutte entre les talibans pakistanais et l'armée.

Elle apparaît dès l'âge de 11 ans sur les tabloïds grâce à son témoignage intitulé Journal d'une écolière pakistanaise sur un blog en ourdou de la BBC. Menacée de mort à plusieurs reprises et victime, le 9 octobre 2012, d'une tentative d'assassinat alors qu'elle sortait des cours, elle s'exile en Angleterre avec sa famille et continue de mener son combat.

Depuis 2011, elle a reçu divers prix notamment : le prix national de la jeunesse pour la paix du gouvernement pakistanais, le prix Simone de Beauvoir, le prix Ambassadeur de la conscience, le prix Nobel de la paix.

Elle fait également l'objet d'un documentaire de Davis Guggenheim intitulé « Je m'appelle Malala » et évoquant son enfance. Elle est aussi soutenue par de nombreuses stars internationales et sort en 2013 son livre « Moi, Malala, je lutte pour l'éducation et je résiste aux talibans » qui est lancé dans 21 pays et a connu un franc succès.



MEGAN RAPINOE



Pourquoi c'est une femme inspirante ?

Outre son statut de ballon d'or, elle défend la cause des LGBT et n'hésite pas à tenir tête à Donald Trump !

Née en 1985 en Californie, Megan Rapinoe est une footballeuse américaine élue ballon d'or féminin 2019.

Depuis 2013, elle joue pour le Reign FC de Seattle.

Sa notoriété dépasse le cadre footballistique puisque Megan est aussi une féministe luttant pour les droits des LGBT et l'égalité homme-femme. Elle est également devenue une icône de l'opposition à Donald Trump en refusant de se rendre à la maison blanche en cas de sacre puisque. Pour elle, il était inenvisageable de se présenter devant une administration qui ne partage pas ses valeurs. Depuis 2016, elle boycotte l'hymne américain avant les matches en soutien au joueur américain Colin Kaepernick qui proteste contre les violences policières à l'égard des Afro-Américains.

Megan Rapinoe se bat pour l'égalité salariale, et a notamment porté plainte contre la Fédération américaine de football pour « discrimination liée au genre ».



MICHELLE OBAMA



Pourquoi c'est une femme inspirante ?

Elle soutient de nombreuses associations caritatives et porte des causes comme l'éducation des jeunes filles, l'émancipation des femmes et la lutte contre l'obésité.

De famille modeste, Michelle Obama naît dans un quartier pauvre de Chicago en 1964. Elle rejoint intégrer l'Université de Princeton où elle étudie la sociologie et l'histoire des Afro-Américain, avant de rejoindre Harvard où elle étudie le marketing et la propriété intellectuelle. Elle intègre le cabinet d'avocats Sidley Austin où elle rencontre Barack Obama. Dès le milieu des années 90, Michelle Obama est une figure importante du parti démocrate local. Elle aide son mari à intégrer la sphère politique de l'Illinois et c'est en partie grâce à elle qui gravit les échelons. Déjà très engagée avant l'arrivée de son mari à la Maison Blanche en 2009, elle soutient de nombreuses associations caritatives. En 1994, elle prend la tête de « Public Allies » qui encourage les jeunes à s'investir bénévolement dans des activités sociales. En 1996, sous l'administration de l'Université de Chicago, elle développe un centre communautaire en tant que membre de « l'Associate Dean of student services » et est en charge de la promotion des services sociaux et de l'aide communautaire auprès des jeunes.

Lorsqu'elle devient Première Dame, elle continue à s'impliquer dans diverses causes : l'égalité salariale, l'agriculture biologique, le soutien aux familles et aux conjoints des militaires, l'éducation des jeunes filles (Let Girls Learn), l'émancipation des femmes ou encore la lutte contre l'obésité (Let's Move).

Fin 2015, elle lance « Better Make Room », une campagne axée sur l'éducation. Elle espère ainsi augmenter les inscriptions des lycéens à l'Université.



OPRAH WINFREY



Pourquoi c'est une femme inspirante ?

Enfant maltraitée et vivant dans la pauvreté la plus totale, elle devient la femme de couleur la plus riche au monde.

Née le 29 janvier 1954 à Kosciusko (Mississippi), Oprah Winfrey est une animatrice, actrice, critique littéraire et éditrice de magazines américaine. Son enfance, marquée par des maltraitances, ne la prédisposait pas à devenir une star. Bringuebalée entre sa grand-mère, sa mère puis son père et abusée sexuellement dès l'âge de 9 ans par des membres de sa famille, elle trouve finalement sa voie à 17 ans lorsqu'elle fait ses débuts de reporter sur une radio locale. Des années plus tard, elle se lanza dans la télévision avec son émission culte « The Oprah Winfrey Show » et s'impose comme la reine du talk-show américain.

En véritable femme d'affaires, Oprah ne se laisse rien dicter et fonde « HARPO productions Inc. » sa propre société de production. Elle devient ainsi la première femme afro-américaine millionnaire et l'une des personnalités les plus riches et influentes dans le monde (2,7 milliards USD).

Elle soutient également le président Barack Obama lors des élections de 2008 et lui aurait, par son implication, permis de remporter plus d'un million de votes. caritative aidant les personnes dans le besoin à travers le monde et s'investit également dans d'autres projets charitables.



SONITA ALIZADEH



Pourquoi c'est une femme inspirante ?

Elle s'est révoltée dès son plus jeune âge contre les mariages forcés et lutte aujourd'hui pour le droit des femmes à travers sa musique.

Sonita Alizadeh est née en 1996 en Afghanistan sous le régime taliban. Sa famille fuit à Téhéran lorsqu'elle a 9 ans, et envisage la même année de la marier pour obtenir de l'argent. Elle prend conscience de l'injustice que les femmes de son pays subissent. Elle est recueillie dans un centre pour réfugiés où elle apprend à lire et à écrire, mais découvre surtout une musique : le rap.

Sonita ne comprend rien aux paroles mais s'inspirent de l'intonation et du rythme pour écrire ses propres chansons. Elle y exprime toute sa colère et dénonce les mariages forcés, la loi de la Charia, et toutes les interdictions que subissent les femmes.

Repérée par les producteurs, son histoire attire la réalisatrice iranienne Rokhsareh Ghaem Maghami qui décide de tourner un documentaire sur elle. Lorsqu'elle a 14 ans et alors que ses parents sont rentrés en Afghanistan, sa mère revient en Iran pour la convaincre de sa marier pour 9 000 dollars. La réalisatrice Rokhsareh Ghaem Maghami paye alors 2 000 dollars pour lui permettre de rester 6 mois de plus. C'est pendant cette période de sursis qu'elle tourne le clip « Bride for Sale »

qui les répand comme une trainée de poudre sur Youtube et la font connaître aux Etats-Unis, où elle part étudier.

Aujourd'hui, elle ambitionne de devenir avocate afin de défendre le droit des femmes. Elle affirme qu'elle reviendra en Afghanistan parce qu'elle sait que les femmes de son pays ont besoin d'elle.

NATHALIE SONNAC



Pourquoi c'est une femme inspirante ?

Dans l'univers très masculin qu'est le sport, elle se bat pour que les sportives soient plus visibles lors des diffusions !

Nathalie Sonnac est Docteur en sciences économiques de l'Université Paris I Sorbonne et titulaire d'une habilitation à diriger des recherches en sciences de l'information et de la communication obtenue à l'Université de Grenoble. Elle est membre du CSA depuis 2015.

A son arrivée au Conseil Supérieur de l'audiovisuel, les performances féminines représentaient seulement 7% des événements retransmis à la télé et à la radio. Mais elle en est certaine, si on offre plus de visibilité aux sportives, on attire à la fois plus de pratiquantes et d'annonceurs, et les scores des transmissions s'améliorent ! Ce qui engendre un cercle vertueux, avec des retombées sur le bien-être, la santé et l'inclusion sociale de toutes !

Elle lance avec le Comité national olympique et le ministère des sports et des droits des femmes « Les 4 Saisons du sport féminin » depuis rebaptisé « Sport Féminin Toujours ».

« Sport Féminin Toujours » est une opération de médiatisation du sport féminin et de celles qui le pratiquent. Les chaînes de télévision et les radios sont invitées

à diffuser largement des événements sportifs, de portraits, de reportages consacrés à la pratique sportive féminine et aux problématiques liées à cette pratique.

Désormais, près de 18% des retransmissions sportives sont dédiées aux féminines. Cette année, elle ambitionne de dépasser la barre des 20% de taux de femmes représentées dans les programmes de sport tv et radio, qu'elles soient présentatrices, commentatrices, joueuses, etc.